

**HD**  
ready



**THEME | SCENE®**

**HD72i**



## Haute Définition – Tout est dans le détail

Avec le HD72i, vous pouvez voir tous les détails, de vos films préférés, que vous n’imaginiez même pas auparavant. Tous ces détails qui vous font vibrer et vous captivent. Ces détails vous offrent un excellent niveau de qualité d’image. Ceci est renforcé par le traitement vidéo Faroudja DCDi™ et la technologie de reproduction de couleurs TrueVivid™. Ceci représente le cœur de la technologie produisant la qualité d’image obtenue par le HD72i.

La conception élégante du HD72i associée à un mode opératoire intuitif et un fonctionnement particulièrement silencieux renforce le côté exceptionnel du HD72i pour tous les amateurs de l’expérience haute définition.

## Conçu autour des Dernières Technologies

Le HD72i est conçu à partir de la toute dernière technologie numérique DLP®. Associée à un signal HDMI ou DVI, vous pouvez concevoir un système intégralement numérique et bénéficiez d’une image Home Cinéma spectaculaire.

La résolution native Haute Définition combinée à la luminosité de 1300 Lumens optimisée pour l’image vidéo et la technologie ImageAI™ permet d’atteindre un niveau de contraste de 5000:1 sur une image incroyablement détaillée, riche en couleurs et cristalline.

La roue chromatique 7 segments du ThemeScene® HD72i associée aux technologies d’amélioration de couleurs BrilliantColor™ et TrueVivid™ 10-bit offrent un fort niveau de luminosité et d’impressionnantes couleurs.

## Faroudja

La technologie reconnue de désentrelacement Faroudja DCDi™ traite le signal afin d’optimiser la qualité d’image quelque soit la source vidéo. Le traitement DCDi convertit des sources entrelacées afin d’optimiser le rendu de l’image projetée par le HD72i. En fonction du type de signal en entrée, les algorithmes d’optimisation du traitement vidéo se mettent en place pour affiner la qualité de l’image.

Les technologies Motion Adaptive Noise Reduction et TrueLife™ identifient tous les détails de l’image et si nécessaire, automatiquement, les traitent finement afin d’optimiser la qualité quelque soit la source vidéo.

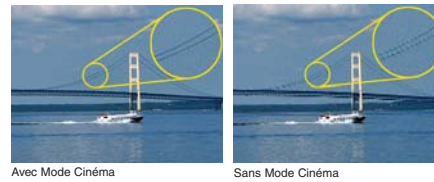
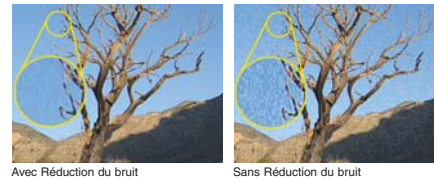
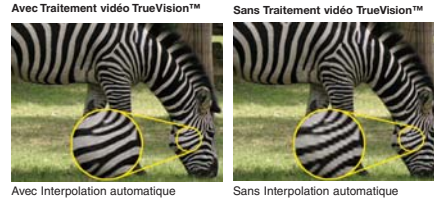
## Un Fonctionnement Silencieux

Grâce à l’utilisation de déflecteurs à l’intérieur du tunnel de refroidissement, la vitesse d’air est réduite pour un quasi silence. Le niveau sonore de 27dB fait du HD72i l’un des projecteurs les plus silencieux du marché.

## TrueVision™

### Les caractéristiques de l'un des leaders du traitement vidéo:

- Interpolation automatique - S'assure que chaque ligne, chaque courbe soient fidèlement reproduit dans chaque détail de l'image
- Algorithme de réduction du bruit – Elimine le bruit provenant de sources vidéo non optimales assurant alors une très bonne qualité d'image
- Pulldown inversé 2/2 et 3/2 pour le mode de projection Cinéma – Système optimisé projetant une image riche & lisse



## BrilliantColor™

Technologie pour des couleurs lumineuses et pour un rendu particulièrement fidèle



## TrueVivid™

Technologie TrueVivid™ pour des images 3D encore plus réalistes



## Une Connectivité Exceptionnelle

La connectivité étendue du HD72i permet de brancher simultanément 2 sources numériques Haute Définition par l'intermédiaire des connecteurs DVI et HDMI tout en gardant disponibles les connecteurs Composante Progressive et Entrelacé. Le HD72i permet aussi de se connecter, directement, en Péritel RVB à une console de jeux ou à un décodeur satellite ou câble.

## Image AI™

Renforce le taux de contraste pour des images particulièrement sombres présentant ainsi des images détaillées, lumineuses et riches en couleurs



**FORTE LUMINOSITE UNIQUEMENT**

Améliore la clarté dans les zones lumineuses ...

Mais les zones sombres sont délavées

**SEUL ImageAI™ OFFRE LES DEUX**

**1300 LUMENS**

pour une impressionnante clarté dans les images lumineuses

**FORT CONTRASTE UNIQUEMENT**

Améliore le niveau de contraste des zones sombres ...

Mais la clarté des zones lumineuses diminue

**ET**

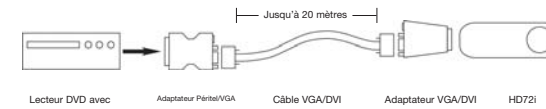
**CONTRASTE 5000:1**

pour les détails de images sombres et des zones ombrées

**ImageAI™ "Image Artificial Intelligence"** : Ajustement automatique du niveau de luminosité pour optimiser la qualité d'image et sa clarté

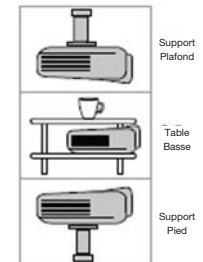
## Adaptateur Péritel RVB

Grâce à l'adaptateur Péritel RVB/VGA fourni en standard, vous pouvez connecter très facilement, avec un simple câble VGA/VGA, le vidéo projecteur Optoma HD72i à un lecteur DVD, un décodeur satellite ou câble ou à une console de jeux. D'une longueur maximum de 20 mètres, ce type de câble VGA/VGA vous permet de positionner votre vidéo projecteur à l'emplacement de votre choix.



## Emplacement Libre

Obtenir une grande image, à l'endroit de votre choix, n'a jamais été aussi simple. Facile à installer, où vous le souhaitez, vous pouvez mettre le produit soit sur une table basse, soit en fixe au plafond. Le décalage de l'image projetée du Optoma HD72i renforce cette facilité d'utilisation.



## Caractéristiques Techniques

### Points Forts

HD Ready	Natif 720p, entrées HDMI & DVI
Ratio de projection	Panoramique (16:10) avec support des formats 4:3 & 16:9
Contraste	5000:1
Niveau sonore	27dB Mode Standard, 29dB, Mode Lumineux
Luminosité	1300 Lumens – optimisée Vidéo

### Connectivité

Type Signal	Connecteur	
HDMI	2	1. HDMI 2. DVI-I avec adaptateur en option
Composante (Progressive & Entrelacé)	2	1. 3 x RCA 2. DVI-I avec adaptateur en option
Péritel RVB	1	DVI-I avec adaptateur fourni en standard
S-Vidéo (Y/C)	1	3 Pin Mini DIN
Composite Vidéo (CVBS)	1	RCA
DVI-D Informatique	1	DVI-I
RVB Informatique	1	DVI-I
RS-232	1	Connecteur 3 Pin
Trigger Ecran	1	
Compatibilité Vidéo		PAL, SECAM (576i/p), NTSC (480i/p), HDTV (1080p, 1080i, 720p)
Résolution PC Max.		UXGA (1600 x 1200) redimensionné

### Affichage

Système de projection	DLP™ - WXGA - Résolution Native 1280x768
Roue Chromatique	7 segments (RGBRGBW) (4x)
Rapport de projection	1.6-1.9 (Distance de projection/Largeur image), Zoom manuel 1.2x
Distance de projection	1,5m – 12,2m
Taille image	de 0,92m à 7,62m (Diagonale 16:9)
Correction trapézoïdale	Horizontale & Verticale
Type de projection	Avant, au plafond, arrière, au plafond arrière
Type de lampe*	220 Watts

### Divers

Dimensions (L x P x H)	345 x 246 x 95 mm
Poids	3,1 Kg
Consommation	285 Watts max, <13 Watts en mode veille
Conditions de fonctionnement	5-35°C Max, 80% d'humidité
Garantie	3 ans de garantie. Lampe : 6 mois dans la limite de 1000 heures
Langues (menu)	Français, Anglais, Allemand, Italien, Espagnol, Portugais, Russe, Polonais, Néerlandais, Norvégien/Danois combiné, Finnois, Suédois, Chinois Traditionnel, Chinois Simplifié, Japonais, Coréen
Accessoires fournis	Câble d'alimentation, câble vidéo composante (3xRCA), câble S-Vidéo, adaptateur Péritel/VGA, Adaptateur VGA/DVI, câble VGA/VGA, câble RS-232, télécommande rétro éclairée avec piles, cache objectif, manuel utilisateur
Accessoires en option	Kit support plafond, adaptateur DVI/HDMI
Code EAN	5060059040872

\*La durée de vie de la lampe est fonction des conditions de température et d'humidité de l'environnement ainsi que des conditions de stockage, d'utilisation et d'entretien de l'appareil.



HD721 Distance de projection/Taille d'image projetée (Rapport de projection : 16:9)				
Distance de projection (mètres)	Taille de l'image (mètres)		Décalage min. de l'image (mètres)	Décalage max. de l'image (mètres)
	(Min - Largeur - mètres)	(Max - Largeur - mètres)		
2.00	1.05	1.27	0.23	0.27
3.00	1.58	1.90	0.34	0.41
4.00	2.11	2.53	0.45	0.54
5.00	2.63	3.16	0.56	0.68
6.00	3.16	3.80	0.68	0.82
7.00	3.68	4.43	0.79	0.95
8.00	4.21	5.06	0.90	1.09
9.00	4.74	5.70	1.02	1.22
10.00	5.26	6.33	1.13	1.36

Le HD721 peut projeter en 16:10. En projection 16:10 aspect les informations ci-dessus (décalage d'image, largeur image et distance de projection) seront différentes.

A titre indicatif uniquement



**DCDi**  
by FAROUDJA

**truevidid™**

**HDMI™**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

ThemeScene® est une marque déposée d'Optoma Europe Ltd. TrueVivid™ et ImageAI™ sont des marques déposées d'Optoma Technology Inc., DCDI™ est une marque déposée de Faroudja, division de Genesys Microchip, Inc. TrueVision™ et BrilliantColor™ sont des marques de Texas Instruments. DLP® et le médaillon DLP sont des marques déposées de Texas Instruments. Tous les autres noms de produits et noms de sociétés utilisés sont pour simple information et peuvent avoir été enregistrés en tant que marques par leurs propriétaires respectifs. Afin d'améliorer de façon continue les caractéristiques de nos produits, celles-ci sont susceptibles d'évoluer à tout instant, sans notification préalable.

Pour Connaître le revendeur le plus proche de chez vous, merci de nous contacter.

**Optoma**

Optoma France  
81-83 Avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt  
Tél. : 01 41 46 12 20  
Fax : 01 41 46 94 35

[optoma@optoma.fr](mailto:optoma@optoma.fr)

[www.optoma.fr](http://www.optoma.fr)  
[www.themescene.fr](http://www.themescene.fr)

