# 目錄

目錄	1
使用須知	2
安全資訊	
注意事項	
眼睛安全性警告	
產品特色	
- 簡介	
包装概觀	
產品概觀	
主機	
空制面板	
遙控器	. 10
安裝	11
連接投影機	11
連接電腦/筆記型電腦	
連接影像訊號來源	. 12
開啟與關閉投影機電源	
開啟投影機電源	
關閉投影機	
警告指示燈	
調整投影的影像	
調整投影機的高度 調整投影機的縮放比例與對焦	
調整投影的影像大小	
使用者介面	
控制面板與遙控器	
控制面板	
海拉器 通控器	
使用説明按鍵	
OSD 功能表	23
操作方式	. 23
功能表樹狀結構	
影像	
顯示設定	
<i>忉炻改と   暗吉</i>	
附錄	
疑難排解	
投影機狀態指示	
遙控器 更換燈泡	
相容性模式 RS232 指令及通訊協定功能清單	50
B 定於天花板上的安裝	
回足於大化板上的女袋	
法規與安全須知	.57 59

### 安全資訊



內含閃電及箭頭的正三角形標示:係用來警告使用者,本產品機殼內含有未 經絕緣的「危險 電壓」,且強度大到可能使人員有觸電的危險。



內含驚嘆號的正三角形標示:係用來提醒使用者,本設備隨附的印刷文件有提供重要的操作及保養(維修)指示。

**警告:**為了避免火災或電擊的風險,請勿將本設備暴露於雨水或溼氣中。本設備機 殼內有危險的高電壓,請勿打開機殼。唯有合格人員才可進行維修服務。

#### B 類放射限制

此 B 類數位設備符合加拿大干擾產生設備法規 (Canadian Interference-Causing Equipment Regulations) 之規定。

#### 重要的安全指示

- 1.請勿阻塞任何通風口。為了確保本投影機的正常操作並防止設備過熱, 建議安裝位置不得影響投影機的正常通風。例如:請勿將本投影機放置 在擁擠的咖啡桌、沙發或床上;亦不可將本投機放置在書架或阻礙氣流 流通的置物櫃等密閉空間。
- 請勿在附近有水或濕氣的環境使用本投影機。為了避免火災和/或電擊的危險,請勿將本投影機置於雨水或濕氣的環境中。
- 3. 請勿在靠近任何熱源的位置進行安裝,例如散熱器、暖氣機、火爐或任何其他會產生熱度的設備,例如放大器。
- 4. 僅能以乾布擦拭。
- 5. 僅能使用製造商規定之附件/配件。
- 若本裝置受到物理性損壞或濫用,請勿再使用。 物理性損壞/濫用包括(但不限於):
  - □ 裝置掉落。
  - □ 電源線或插頭損壞。
  - □ 投影機受到液體潑濺。
  - □ 投影機曾置於雨水或濕氣的環境中。
  - □ 物品掉入投影機中或投影機內部零件鬆脫。

請勿自行維修本裝置。打開機殼或取下背蓋可能使您暴露於危險電壓或 其他危險中。將本裝置送修之前,請先致電 Optoma。

- 請避免物品或液體進入本投影機。若碰觸到危險電壓點和短路零件,可 能導致火災或人員觸電。
- 8. 相關之安全符號,請參見「投影機機殼」。
- 9. 本裝置僅可交由合適的服務人員維修。

### 注意事項



請遵守本使用指南所建議的所有警告、注意事項 和維護須知。

- 警告 投影機開啟時,請勿直視鏡頭。以免強光傷害眼睛。
- 警告 為了避免引起火災或觸電,請勿將本投影機暴露於雨水或濕氣中。
- 警告 請勿自行打開或拆卸本投影機,以免造成觸電。
- ■■警告 更換燈泡時,請先讓裝置冷卻。並依照第 48-49 頁的 説明指示。
- 警告 本投影機能偵測出燈泡的使用壽命。若顯示警告訊息時,請務必更換燈泡。
- 警告 在更換燈泡組件後,請重設 OSD「選項 | 燈泡設定」 功能表中的「重設燈泡時數」功能 (請參閱第 42 頁)。
- 警告 當投影機關閉時,中斷電源之前請確定投影機已完成 冷卻循環。讓投影機至少散熱 90 秒。
- 警告 在投影機運作時,請勿使用鏡頭蓋。
- ■■警告 燈泡已接近使用壽命時,畫面將顯示「燈泡警告:超 出燈泡壽命」的訊息。請聯絡當地經銷商或服務中 心,儘速更換燈泡。
- 警告 請勿直視遙控器的雷射筆,或將其指向您本身或他人的眼睛。否則可能會造成視力永久損害。



\*接近燈泡使用期限時,在更換燈泡組件前,投影機將不會開啟。請依照第48-49頁「更換燈泡」所列出的程序更換燈泡。

#### 須遵照:

- ❖ 清潔本產品前,請關閉電源並將插頭從 AC 插座中拔出。
- ◆ 使用柔軟的乾布沾上溫和清潔劑擦拭機殼。
- ❖ 如投影機長時間閒置不用,請將電源插頭從插座中拔出。

#### 請勿:

- ※ 阳塞裝置上的湧風口。
- ◆ 使用磨損性的清潔劑、蠟或溶劑清理本裝置。
- \* 在下列情況下使用:
  - 在非常炎熱、寒冷或潮溼的環境中。
    - ▶ 確定室溫在 5 35°C以內。
    - ▶ 相對濕度為5-35°C、80% (最大值)、非冷凝。
  - 在灰塵和汙垢過多的區域中。
  - 靠近任何產生強力磁場的家電。
  - 在陽光直射地點。

### 眼睛安全性警告



- 請避免長時間直視/面對投影機的光線。盡量以背部面對光 線。
- 若在教室使用投影機,當學生被要求到螢幕前面指出某物時, 請適時留意學生。
- 為使燈泡電力需求降至最低,請使用窗簾降低周遭環境的亮度。

### 產品特色

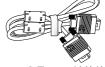


- ❖ 只有在VGA-IN中才 支援顯示器串接。
- 1920 x 1080 Native解析度
- Full HD 高畫質相容 支援 1080p
- VGA 顯示器串接
- BrilliantColor™技術
- 安全片和Kensington防盜鎖
- RS232 控制
- 快速關機
- 內建喇叭

### 包裝概觀

打開包裝盒並檢查內容物,確認盒中是否有以下列 出的各項零件。若有缺少,請聯絡離您最近的客戶 服務中心。





電源線 1.8公尺

1.8 公尺 VGA 連接線





2 顆 AAA 電池



紅外線遙控器

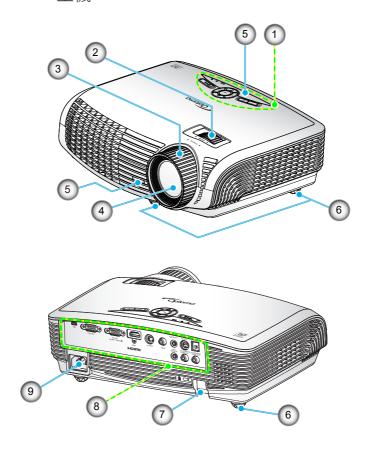


❖ 由於在每個國家的 用途不同,某些地 區的配件可能有所 不同。

#### 説明文件:

- ☑ 使用手册
- ☑ 保固卡
- ☑ 快速上手説明卡
- ▼ WEEE 聲明卡(僅限 EMEA)

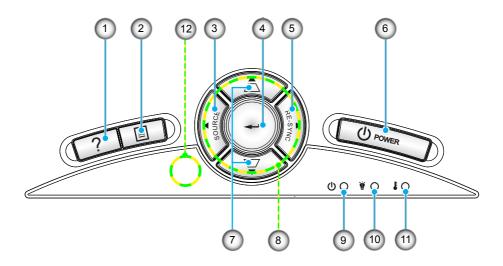
### 產品概觀 主機



- 1. 控制面板
- 2. 變焦環
- 3. 對焦環
- 4. 縮放鏡頭
- 5. 紅外線接收器

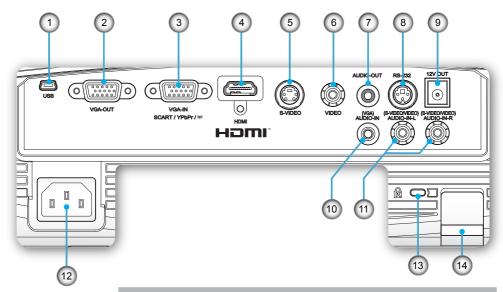
- 6. 調整腳座
- 7. 安全防盜勾
- 8. 輸入/輸出連線
- 9. 電源插孔

### 控制面板



- 1. 説明
- 2. 功能表
- 3. 訊號來源
- 4. 輸入
- 5. 重新同步
- 6. 電源
- 7. 梯形修正
- 8. 四向選擇鍵
- 9. 開機/待機 LED
- 10. 燈泡故障 LED
- 11. 溫度 LED
- 12. 紅外線接收器

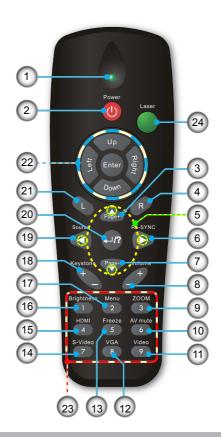
#### 輸入/輸出連線



- 1. USB 接頭 (連接電腦以操作遙控滑鼠功能)
- VGA-Out 接頭 (顯示器透過VGA-In串接輸出)
- 3. VGA-In/YPbPr/ "(中)" 接頭(PC 類比訊號/色差影像輸入/HDTV/YPbPr/無線接頭)
- 4. HDMI 接頭
- 5. S-Video 輸入接頭
- 6. 複合影像輸入接頭
- 7. 音訊輸出接頭 (3.5 公釐迷你插孔)
- 8. RS-232 接頭 (3 針)
- 9. 12V 觸發繼電器接頭
- 10. 音訊輸入接頭 (VGA) (3.5 公釐迷你插孔)
- 11. 音訊輸入 L/R (S-Video/影像)
- 12. 電源插孔
- 13. Kensington™防盜鎖埠
- 14. 安全防盜勾

## 簡介

#### 遙控器



- 1. LED 指示燈
- 2. 電源 (開/關)
- 3. 上一頁
- 4. 按滑鼠右鍵
- 5. 四向 選擇鍵
- 6. 重新同步
- 7. 下一頁
- 8. 音量 +/-
- 9. 縮放比例
- 10. AV 靜音
- 10.7(V HJ )
- 11. 影像
- 12. VGA

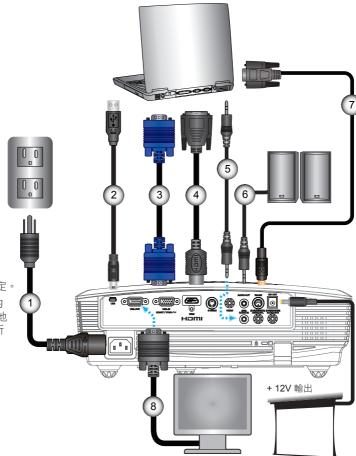
- 13. 靜止
- 14. S-Video
- 15. HDMI
- 16. 亮度
- 17. 功能表
- 18. 梯形修正 +/-
- 19. 訊號來源
- 20. 輸入/説明
- 21. 按滑鼠左鍵
- 22. PC/滑鼠控制
- 23. 數字鍵

(用於輸入密碼)

24. 雷射筆

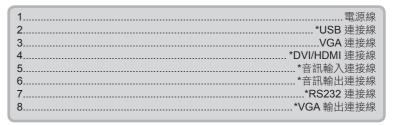
### 連接投影機

#### 連接電腦/筆記型電腦

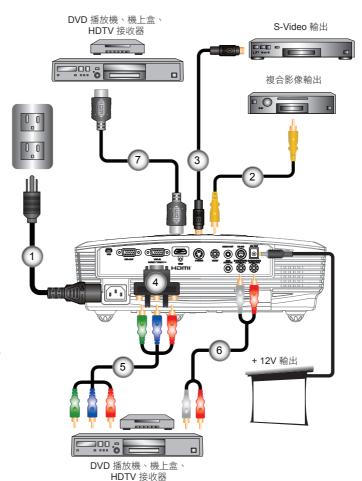




- ❖ I/O組態視機型而定。
- ❖ 由於在每個國家的 用途 不同,某些地 區的配件可能有所 不同。
- (\*) 選購配件



### 連接影像訊號來源





- ❖ I/O組態視機型而定
- 由於在每個國家的 用途不同,某些地 區的配件可能有所 不同。
- \* (\*) 選購配件

1	電源線
2	*複合影像連接線
3	
4	
5	*3 RCA 色差連接線
6	*音訊連接線/ RCA
7	*HDMI 連接線

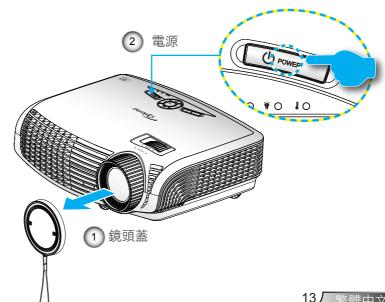
### 開啟與關閉投影機電源

開啟投影機電源

- 1. 取下鏡頭蓋。 ●
- 2. 牢固地連接電源線與訊號線。連接後,開機/待機LED將亮起 棕色。
- 3. 按下投影器上方或遙控器上的「**也**」鍵,開啟燈泡電源。開機 /待機 LED會變成綠色。 ❷ 約 10 秒內將顯示開機畫面。若初次使用投影機,需選擇偏好 的語言及省電模式。(\*)
- 4. 打開並連接要在畫面顯示的訊號來源 (電腦、筆記型電腦、錄 放影機等)。投影機能自動偵測訊號來源。若無法偵測,請按 一下功能表鍵並移至「選項」。 請確認「訊號來源鎖定」是否已設為「關」。
- ❖ 若同時連接多個訊號來源,請按下控制面板上的「訊號來源」 鍵或遙控器上的直接訊號來源按鍵切換。



(\*) 若電源模式 (待機) 設為省 電,在投影機 處於待機模式 時 VGA 和音訊 直通及 RS-232 將會停用。





開,然後再選擇 訊號來源。

#### 關閉投影機

按下遙控器或控制面板的「♥」按鍵以關閉投影機。
 畫面將顯示下列訊息。



再按一次「**也**」鍵,確認關機。若未按下該鍵,以上訊息將 於十五秒後重新顯示。

2. 冷卻風扇會持續運轉約10秒完成冷卻循環,且開機/待機 LED會閃爍綠色。若開機/待機LED持續亮起棕色,代表 投影機已經進入待機模式。

若您要重新啟動投影機,必須等到投影機完成冷卻循環並進入待機模式。在待機模式下,只要按「**也**」鍵即可重新啟動投影機。

- 3. 將電源線從插座和投影機中拔出。
- 4. 關機後,請勿立即開啟投影機。

#### 警告指示燈

警告指示燈亮起時 (參見下方), 投影機將自動關機:

- ❖ 「燈泡」LED指示燈亮起紅色,且「開機/待機」指示燈閃 燥棕色。
- ❖ 「溫度」LED指示燈亮起紅色,且「開機/待機」指示燈閃 燥棕色。代表投影機過熱。在一般情況下,投影機可稍後啟 動。
- ❖ 「溫度」LED指示燈閃爍紅色,且「開機/待機」指示燈閃 爍棕色。

請拔下投影機的電源線,等待30秒後再嘗試。若警告指示燈再次亮起,請聯絡最近的服務中心尋求協助。



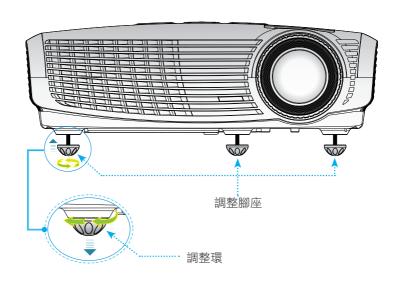
若投影機顯示這 些徵兆,請聯絡 最近的服務中心。 相關資訊請參閱第 57-58 頁。

### 調整投影的影像

#### 調整投影機的高度

投影機配有升降腳座,可調整影像高度。

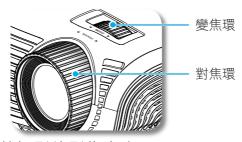
- 1. 在投影機底部尋找您要調整的可調式腳座。
- 2. 逆時鐘方向轉動調節環可升高投影機,順時鐘方向轉動則可 降低投影機高度。若其他腳座也需要調整,則重複上述步驟 即可。



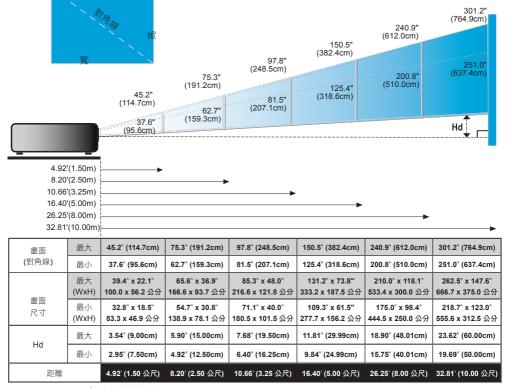
#### 調整投影機的縮放比例與對焦

調整變焦桿以放大或縮小。調整影像焦距時,請旋轉對焦環, 直到取得清晰的影像。

▶ 1.2x 變焦系列的對焦距離在 4.92~32.81 英呎 (1.50 至 10.00 公尺) 之間。

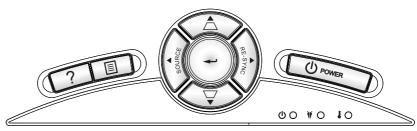


調整投影的影像大小



### 控制面板與遙控器

### 控制面板



使用控制面板				
<b>山</b> 電源	請參閱第 13-14 頁的〈啟動與關閉投影機〉一節。			
重新同步	自動將投影機與輸入訊源同步。			
★輸入	確認所選的項目。			
訊號來源	按下「訊號來源」選擇輸入訊號。			
功能表	按下「功能表」開啟 OSD 功能表。若要退出 OSD, 再按一次「功能表」。			
? 説明	説明功能表 (參閱第20頁)。			
四向選擇鍵	用▲ ▼ ◀▶選擇項目或 調整您的選擇。			
梯形修正	使用 口 口調整因投影機角度傾斜而產生的影像 失真情況。(±40度)			
₩ ○ 燈泡 LED	顯示投影機的燈泡狀態。			
<b>▮</b> ○ 溫度 LED	顯示投影機的溫度狀態。			
● ○ 開機/待機 LED 顯示投影機狀態。				

### 遙控器





使用遙控器				
電源の	請參閱第 13-14 頁的〈啟動與關閉投影機〉 一節。			
雷射	按下即可使用雷射筆。			
L鍵	按滑鼠左鍵。			
R鍵	按滑鼠右鍵。			
PAGE +	使用此鍵前往上一頁。			
PAGE -	使用此鍵前往下一頁。			
輸入/説明	<ul><li>← 確認所選的項目。</li><li>? 説明功能表 (參閱第20頁)。</li></ul>			
訊號來源	按下「訊號來源」選擇輸入訊號。			
重新同步	自動將投影機與輸入訊源同步。			
四向選擇鍵	用▲▼◀▶選擇項目或調整您的選擇。			
梯形修正 +/-	調整因投影機傾斜所造成的影像失真。			
音量 +/-	增加/降低音量。			
亮度	調整影像的亮度。			
功能表	按下「功能表」開啟 OSD 功能表。要退出 OSD,再按一次「功能表」。			
縮放比例	放大影像。 按下 <b>◀▶</b> 鍵可改變縮放方式。			

### 遙控器



使用遙控器				
HDMI	按「HDMI」選擇HDMI訊號來源。			
靜止	按下「靜止」可暫停畫面影像, 再按一次即可恢復播放。			
AV 靜音	暫時關閉/開啟音訊和影像。			
S-Video	按一下「S-Video」選擇 S-Video 訊號來源。			
VGA	按下「VGA」選擇 VGA 訊號來源。			
Video (合成視訊)	按一下「Video」選擇複合影像訊號來源。			



### 使用説明按鍵

説明功能方便您簡易設定並操作。

▶ 按下控制面板的「?」按鍵開啟説明功能表。



▶ 説明功能表按鍵僅可在未偵測到任何輸入訊號來源時發揮作





請參閱第43-46頁 「疑難排解」一節, 取得更多詳細説明。



▶ 如果已偵測到輸入來源並已按下「説明」鍵,將會顯示以下頁面,協助診斷問題。

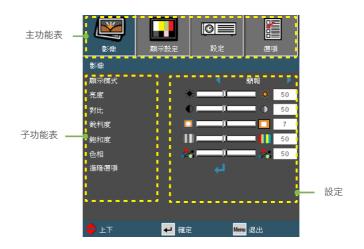


### OSD 功能表

投影機擁有多語言的 OSD 功能表,能讓您調整影像並變更各種 設定。投影機能自動偵測訊號來源。

#### 操作方式

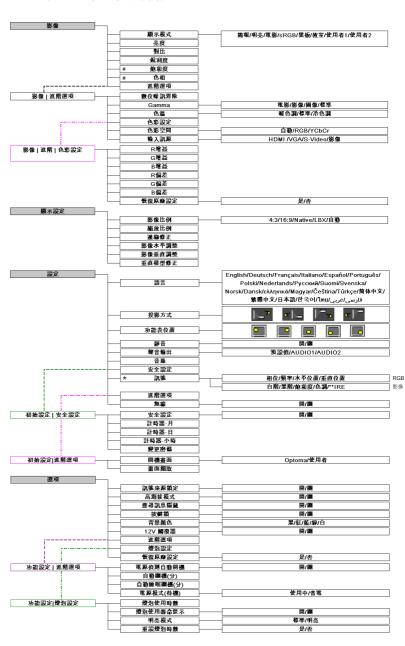
- 1. 若要開啟 OSD 功能表,請按下遙控器或投影機鍵盤上的「功能表」。
- 2 顯示 OSD 時,使用 ◀▶ 鍵選擇在主功能表上的任何項目。在某一特定頁面上作出選擇後,按下 ▼ 或「輸入」鍵可進入子功能表。
- 3. 使用 ▲ ▼ 鍵選擇想要的項目,並用 ◀▶ 鍵調整設定。
- 4. 在子功能表中選擇下一個要調整的項目,並依上述方式調整。
- 5. 按下「輸入」確認,畫面將返回主功能表。
- 6.若要退出,則再按一次「功能表」。 OSD 功能表將關閉,而投影機 亦會自動儲存新設定。



### 功能表樹狀結構



- ★ (#) 只有在影像模式中才支援「飽和度」與「色相」功能。
- (\*) 只有在類比VGA (RGB) 訊號中 才支援「訊號」。
- ★ (\*\*) 只有在 NTSC 訊號中才支援 「IRE」。





### 影像

#### 顯示模式

有許多針對各種不同影像最佳化的原廠預設值。

▶ 簡報:從 PC 輸入良好的色彩及亮度。

▶ 明亮:從 PC 輸入最大亮度。

▶ 電影:針對家庭劇院。

▶ sRGB:標準化的精準色彩。

▶ 黑板:投影至黑板 (綠色) 時,應選擇本模式取得最佳色彩設定。

▶ 教室:在教室中投影時,建議使用本模式。

▶ 使用者1:使用者的設定。

▶ 使用者2:此模式的初始預設為電影模式。若使用者在使用者2模式進行任何調整,則投影機會將設定儲存以供日後使用。

#### 亮度

調整影像的亮度。

▶ 按下 ◀ 可將影像變暗。

▶ 按下 ▶ 可將影像變亮。





#### 對比

對比控制影像最亮與最暗的區域之間的差異程度。

- ▶ 按下 ◀ 可降低對比。
- ▶ 按下 ▶ 可增加對比。

#### 鋭利度

調整影像的鋭利度。

- ▶ 按下 ◀ 可降低鋭利度。
- ▶ 按下 ▶ 可增加鋭利度。

#### 飽和度

將影像從黑白調整為色彩完全飽和。

- ▶ 按下 ◀ 可減少影像的飽和度。
- ▶ 按下▶ 可增加影像的飽和度。

#### 色相

調整紅綠的色彩平衡。

- ▶ 按下 ◀ 可增加影像中的綠程度。
- ▶ 按下 ▶ 可增加影像中的紅程度。



→ 只有在影像模式中 才支援「飽和度」 與「色相」功能。





#### 數位噪訊消除

數位噪訊消除可減少可見的交錯式噪訊。範圍從「0」到「10」。 (0: 關)

#### Gamma

此功能讓您選擇一個已微調好的 Gamma 表,使輸入訊號呈現最好的影像品質。

▶ 電影:針對家庭劇院。

▶ 影像:針對影像或電視訊號來源。

▶ 圖像:針對影像訊號來源。

▶ 標準:採用標準設定。

#### 色溫

調整色溫。使用冷色調,畫面看起來較冷硬,使用暖色調,畫面看 起來較溫暖。

#### 色彩空間

從自動、RGB 或 YCbCr 中選擇合嫡的色彩矩陣類型。

## 進階 | 色彩設定



#### 色彩設定

使用進階選項設定調整紅、綠、藍等色彩。

#### 恢復原廠設定

選擇「是」恢復色彩調整的原廠預設值。

## 進階 | 輸入源



#### 輸入訊源

使用此選項啟用/停用輸入訊源。按下 ✔ 可輸入子功能表並選擇所需的訊源。按下「輸入」完成選擇。投影機不會搜尋未選擇的輸入 訊源。



### 顯示設定

#### 影像比例

使用此功能可選擇您想要的影像比例。

- ▶ 4:3: 此影像比例可用於 4×3 輸入訊源。
- ▶ 16:9:此影像比例可用於 16:9 輸入訊源,如針對寬螢幕電視增強的 HDTV 和 DVD 等。
- ▶ LBX:此影像比例係供非 16x9 的 letterbox 訊號源以及使用外接 Anamorphic 鏡頭以完整解析度顯示 2.35:1 影像比例的使用者操 作。
- ▶ Native:此影像比例顯示無縮放的原始影像。
- ▶ 自動:自動選擇適當的顯示設定影像比例。

關於 LBX (Letter Box) 模式的詳細資訊:

1. 某些 Letter-Box DVD 未針對 16x9 的電視螢幕進行功能增 強, 在這樣的情況下, 在 16:9 的模式下觀賞時, 影像可能無 法正常顯示。

如果發生這種情況,請使用 4:3 模式觀賞 DVD。

如果內容不是 4:3,則在 16:9 的顯示器上,影像周圍將會出 現黑框。對於此類型的內容,您可以使用 LBX 模式,使影像 填滿整個 16:9 顯示畫面。

2. 如果您使用外接的 Anamorphic 鏡頭, LBX 模式可讓您觀賞 2.35:1 的內容 (包括 Anamorphic DVD 與 HDTV 影片來源), 支援適合16x9顯示器呈現2.35:1寬螢幕影像的 Anamorphic Wide 格式。

在此情況下,將不會出現黑框,並可完全利用燈泡電力及 垂直解析度。



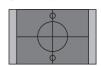
螢幕上的顯示

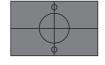
輸入訊號





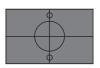






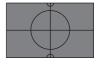




















### 顯示設定

#### 縮放比例

- ▶ 按下 ◀ 可縮小影像的大小。
- 按下 ▼ 可放大投影畫面的影像。

#### 邊緣修正

邊緣修正功能可去除影像中的雜訊。修正影像邊緣,可去除影像來 源邊緣上的影像編碼雜訊。

#### 影像水平調整

水平調整投影影像位置。

#### 影像垂直調整

垂直調整投影影像位置。

#### 垂直梯形修正

按下 ◀ 或 ▶ 調整垂直影像失真。如果影像的形狀呈現梯形,此選項可讓影像變回矩形。

## 初始設定 | 語言



#### 語言

選擇多語的 OSD 功能表。在子功能表中按下◀或 ▶,然後使用 ▲或 ▼ 鍵選擇偏好的 語言。按下「輸入」完成選擇。



### 設定

#### 功能表位置

在顯示畫面上選擇功能表位置。

#### 投影方式



背面投影和背面懸掛 投影必須使用在半透 明的螢幕上。



正面投影

此為預設選項。影像會直接投影在畫面上。

- ▶ 背面投影
  - 選取時,影像會以左右反轉方式投影。
- 正面懸掛投影

選取時,影像會以上下反轉方式投影。

青面懸掛投影

選取時,影像會以上下和左右反轉方式投影。



### 設定

#### 靜音

- ▶ 選擇「開」開啟靜音。
- ▶ 選擇「關」關閉靜音。

#### 聲音輸出

預設的音訊設定位於投影機背面面板。您可以使用此選項重新將音訊輸入 (1或2) 指定為目前的影像來源。每個音訊輸入皆可指定至一個以上的影像來源。

≠ 確定

- ▶ AUDIO1:音訊輸入
- ▶ AUDIO2:左聲道/右聲道音訊輸入

#### 音量

- ▶ 按下 ◀ 可降低音量。
- ▶ 按下 ▶ 可提高音量。

#### 無線

❖ 使用 VGA 接頭時, 才可使用「無線」功 能

#### ▲ 警告:

若開啟無線功能,有線 VGA 將無作用且 投影機將關機。 選擇「開」啟動無線功能。



## 初始設定 | 安全設定



#### 安全設定

▶ 開:選擇「開」,在啟動投影機時使用安全設定驗證功能。

▶ 關:選擇「關」後,無需密碼驗證,即可啟動投影機。

#### 計時器-月/日/小時

使用此功能設定投影機可使用的時間 (月/日/小時)。一旦此設定時間 過後,投影機將會提示您重新輸入密碼。

### 初始設定 | 安全設定





❖ 密碼預設值為 「1234」(首次)。



#### 變更密碼

- ▶ 首次:
  - 1. 按下「←」」可設定密碼。
  - 2. 密碼必須為 4 位數。
  - 3. 使用遙控器上的數字鍵輸入新密碼·然後按下「←」」鍵確認密碼。
- ▶ 變更密碼:
  - 1. 按下「↓」」輸入舊密碼。
  - 2. 使用數字鍵輸入目前密碼,然後按下「↓」確認。
  - 3. 使用遙控器上的數字鍵輸入新密碼 (長度 4 位數),然後按下「←」」確認。
  - 4. 再次輸入新密碼並按下「↓」確認。
- ▶ 如果密碼輸入錯誤3次,投影機將會自動關機。
- ▶ 若您忘記密碼,請聯絡當地營業處尋求支援。

# 初始設定 | 訊號

- RGB 訊號來源



當訊號來源為 HDMI 或 DVI-D時,便不 支援「訊號」。



#### 相位

同步化訊號時間點與圖像卡。若影像不穩定或閃爍,請使用此功能 進行修正。

# 頻率

變更顯示資料頻率,使其符合您電腦圖像卡的頻率。只有在影像出現垂直閃爍的情形時,才可使用此功能。

#### 水平位置

- ▶ 按下 ◀ 可向左移動影像。
- ▶ 按下 ▶ 可向右移動影像。

## 垂直位置

- ▶ 按下 ◀ 可向下移動影像。
- ▶ 按下▶ 可向上移動影像。

# 初始設定 | 訊號

- 影像訊號來源



當訊號來源為 HDMI或 DVI-D時,便不支援「訊號」。



#### 白階

可讓使用者在輸入S-Video或影像/CVBS訊號時調整白階。

# 黑階

可讓使用者在輸入S-Video或影像/CVBS訊號時調整黑階。

## 飽和度

將影像從黑白調整為色彩完全飽和。按下 ◀ 可減少色彩濃度。 按下 ▶ 可增加色彩濃度。

## 色調

調整紅綠的色彩平衡。

按下◀可增加影像中的綠程度。

按下▶可增加影像中的紅程度。

# IRE

調整複合影像調整的測量。



❖ 只有在 NTSC 訊號 中才支援「IRE」。

# 初始設定 | 進階選項



#### 開機畫面

使用此功能設定所需的開機畫面。變更完畢後,下次開啟投影機時 就會套用新設定。

▶ Optoma:預設的開機畫面。

▶ 使用者:透過「畫面擷取」功能儲存畫面。

# 畫面擷取

按下「↓」可擷取目前螢幕上所顯示的圖片影像。





最大可擷取的畫 面影像解析度為 1920x1080。





## 訊號來源鎖定

▶ 開:投影機將僅會搜尋目前的輸入連接。

▶ 關:若失去目前的輸入訊號,投影機將會搜尋其他的訊號。

## 高海拔模式

選擇「開」時,風扇會加速轉動。此功能在空氣稀薄的高海拔地區 有所助益。

#### 搜尋訊息隱藏

▶ 開:選擇「開」隱藏「資訊」訊息。

▶ 關:選擇「關」顯示「搜尋」訊息。

## 按鍵鎖

按鍵鎖功能設定為「開」時,雖然會鎖定控制面板,但仍可使用遙控器操作投影機。選擇「關」就可重新使用控制面板。

## 背景顏色

使用此功能即可在無可用訊號時,顯示「黑」、「紅」、「藍」、「綠」或「白」畫面。

# 12V 觸發器

12觸發器提供適用於電動螢幕的標準觸發器。

## 恢復原廠設定

選擇「是」可將所有功能表的顯示參數恢復為原廠預設值。



❖ 要關閉按鍵鎖, 按住投影機上方 的「輸入」鍵 5 秒鐘即可。

# 功能設定 | 進階選項



#### 電源偵測自動開機

選擇「開」啟動自動開機模式。投影機在接上AC電源後即自動開啟,無須按下投影機控制面板或遙控器上的「**也**」鍵。

## 自動關機(分)

設定倒數計時間隔。投影機未收到任何訊號時,倒數計時隨即啟動。倒數結束時 (分鐘),投影機將自動關機。

# 自動睡眠關機(分)

設定倒數計時間隔。投影機收到或未收到任何訊號時,倒數計時隨 即啟動。倒數結束時 (分鐘),投影機將自動關機。

# 電源模式 (待機)

- ▶ 省電:選擇「省電」可進一步將耗電量降到< 1W。
- ▶ 使用中:選擇「使用中」可返回一般待機模式,而且將啟用VGA 輸出連接埠。



\* 省電(<1W)模式將 在投影機待機時停 用VGA-out功能。

# 功能設定**|** 燈泡設定



<u>燈泡使用時數</u> 顯示已投影時數。

## 燈泡使用壽命提示

顯示更換燈泡訊息時,選擇此功能可顯示或隱藏警告訊息。 建議更換燈泡前30小時,該訊息會出現。

## 明亮模式

▶ 標準:選擇「標準」降低投影機燈泡的亮度,可節省耗電量並延 原標泡素

長燈泡壽命。

▶ 明亮:選擇「明亮」增加亮度。

# 重設燈泡時數

在更換燈泡之後,重設燈泡使用時數。



❖ 若運作中的環境 溫度超過35°C, 投影機將自動切換 至標準模式。

# 疑難排解

若投影機發生問題,請參閱以下資訊。若問題仍然存在,請聯絡您當地的經銷商或服務中心。

## ₹ | 無影像。

- 請確定所有的連接線和電源連接,如〈安裝〉一節所述,皆已正確 日牢固地連接。
- ▶ 請確定所有接頭的接腳皆無彎曲或斷裂。
- ▶ 請檢查投影機燈泡是否安裝牢固。請參閱「更換燈泡」一節。
- ▶ 請確定您已取下鏡頭蓋並開啟投影機。
- ▶ 確定尚未開啟「AV 靜音」功能。

# ? 不完整、捲動或非正確顯示的影像

- ▶ 按下遙控器上的「重新同步」。
- ▶ 若使用 PC:

#### Windows 95 \ 98 \ 2000 \ XP :

- 開啟「我的電腦」圖示、「控制台」資料夾,然後按兩下「顯示」圖示。
- 2. 選擇「設定值」標籤。
- 3. 請確認您的顯示器解析度設定低於或等於 1920 × 1080 解析度。
- 4. 按一下「進階選項」按鈕。

若投影機仍無法投射整個影像,您可能也需要變更使用中的顯示 器。請參考下列步驟。

- 5. 確認解析度設定小於或等於 1920 × 1080 解析度。
- 6. 選擇在「顯示器」標籤下的「變更」按鈕。

- 7. 按一下「顯示所有的裝置」。接下來,在 SP 方塊中選擇「標準顯示器類型」、在「機型」方塊下選擇您需要的解析度模式。
- 8. 確認顯示器的解析度設定低於或等於解析度1920 x 1080。
- ▶ 若您使用筆記型電腦:
  - 1. 首先,依照上述步驟調整電腦的解析度。
  - 2. 依據您的筆記型電腦製造商,按下下列的適當按鍵,將訊號從筆記型電腦傳送至投影機。例如:[Fn]+[F4]

Acer ⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇒	[Fn]+[F7]
Asus ⇒	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇒	[Fn]+[F8]	NEC ⇒	[Fn]+[F3]
Gateway ⇒	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇒	[Fn]+[F5]

#### Mac Apple:

系統喜好設定→ 顯示設定 → 排列方式 → 鏡像顯示

若您在更改解析度時遇到問題,或顯示器畫面靜止,請重新啟動包括投影機的所有設備。

# 1 筆記型或 PowerBook 電腦的螢幕無法顯示簡報

▶ 若您使用筆記型電腦

當第二顯示裝置正在使用時,有些筆記型電腦可能會停用本身的螢幕。各機型重新啟用螢幕的方法可能不同。詳細 資訊請參閱電腦的使用手冊。

## ? 影像不穩定或閃爍

- ▶ 使用「相位」修正。詳細資訊請參閱第 37 頁。
- ▶ 變更電腦的螢幕色彩設定。

## ? 影像有閃爍不定的直條

- ▶ 使用「頻率」進行調整。更多資訊,請參閱第37頁。
- ▶ 檢查並重新設定圖像卡的顯示模式,使其與投影機相容。

# 1 影像失焦

- 確定取下鏡頭蓋。
- 調整投影機鏡頭上的對焦環。
- ▶ 確定投影螢幕在嫡常距離之間。請參閱第 16 頁。

# **?** 顯示 16:9 的 DVD 標題時,影像將被拉長

- ▶ 播放 Anamorphic DVD 或 16:9 DVD 時, 若在 OSD 中將投影機顯 示模式設定為 16:9, 便能呈現最佳影像品質。
- ▶ 如果您播放 LBX 影像比例的 DVD 標題,請將投影機 OSD 中的影 像比例變更為 LBX。
- ▶ 播放 4:3 影像比例的 DVD 標題時,請在投影機 OSD 上將影像比 例變更為 4:3。
- ▶ 如果影像仍被拉長,您亦需參考下列各項調整影像比例:
- ▶ 將 DVD 播放機的顯示設定影像比例設定為 16:9 (寬螢幕) 的影像比 例。

# **?** 影像太小或太大

- ▶ 調整投影機頂部的變焦環。
- 移動投影機,使其更靠近或更遠離螢幕。
- ▶ 按下遙控器或投影機面板上的「功能表」鍵,進入「顯示設定→影 像比例」並嘗試不同設定。

# ? 影像左右歪斜

- 如果可以, 請重新置放投影機, 讓畫面水平置中並低於畫面下緣。
- ▶ 按下遙控器上的「梯型修正 +/-」鍵,或按投影機面板上的「□/

## ? 影像反轉

▶ 從 OSD 選擇「設定→ 投影方式」並調整投影方向。

上雷源。

1? | 投影機停止回應所有控制

- ▶ 如果可以,關閉投影機,拔掉電源線並等待至少60秒,再重新接
- ▶ 使用遙控器嘗試控制投影機,確定並未開啟「按鍵鎖」。



不建議您使用梯型 修正。

# ? 燈泡燒掉或發出爆裂聲

■ 當燈泡接近使用壽命時,燈泡可能會燒掉並發出巨大砰的一聲。如果發生這種情況,在更換燈泡組件前,請勿啟動投影機。請依照第48-49頁「更換燈泡」一節的程序更換燈泡。

# 投影機狀態指示

# ? LED 亮燈訊息

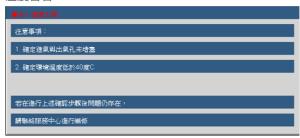
訊息	開機/待機 LED	溫度-LED	燈泡-LED
HING	(綠色/棕色)	(紅色)	(紅色)
待機狀態 (輸入電源線)	棕色	0	0
開機 (暖機中)	閃爍 綠色	0	0
燈泡亮起	綠色	0	0
關機 (冷卻中)	閃爍 綠色	0	0
錯誤 (過熱)	閃爍 棕色	*	0
錯誤 (風扇故障)	閃爍 棕色	閃爍	0
錯誤 (燈泡故障)	閃爍 棕色	0	ӝ

<sup>\*</sup> OSD 顯示時,開機/待機 LED 亮起,OSD 消失後則熄滅。



# ? 螢幕上訊息

▶ 溫度警告:



▶ 風扇故障:



▶ 燈泡變熱:



▶ 超出顯示範圍:



# 遙控器

# ? 若遙控器無法作用

- ▶ 檢查遙控器的操作角度是否與 投影機紅外線接收器之間保持在 ±15°(含水平與垂直角度)之內。
- ▶ 請確認遙控器與投影機之間沒有障礙物。並使遙控器與投影機距離 小於 7 公尺 (±0°)。
- ▶ 請確定正確裝入電池。
- ▶ 若電池電力耗盡,請更換電池。

# 更換燈泡

投影機可自動偵測燈泡壽命。接近燈泡壽命時,您將收到警告 訊息。



出現此訊息時,請聯絡您當地經銷商或服務中心,儘速更換燈 泡。在更換燈泡之前,請確定投影機已散熱至少 30 分鐘。

# ⚠ A CAUTION!

HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED. REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.

#### ATTENTION:

Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.

Confier l'entretien à une personne qualifiée.

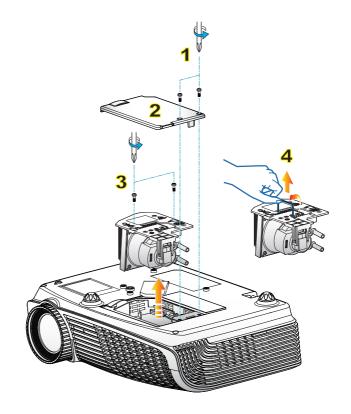
☆警告:如果懸掛在天花板上,請小心打開燈泡面板。若懸掛於天花板上,建議您戴上安全護目鏡更換燈泡。「請務必小心,以免投影機內鬆脱的零件掉落。」

▲ 警告:燈泡槽可能很燙! 更換燈泡前請先使其冷卻!

◆ 警告:為避免人員受傷,請勿讓燈泡組件摔落地面或碰觸燈泡。若燈泡摔落地面,可能會碎裂而導致人員受傷。



- ❖ 無法取下燈泡蓋的螺 絲及燈泡。
- ❖ 若未蓋上投影機的燈 泡蓋,則無法啟動投 影機。
- 請勿觸碰燈泡的玻璃表面。手上的油汙可能會導致燈泡破裂。若不慎觸碰到燈泡組件,請用乾布擦拭。



# ─○ 燈泡更換程序:

- 1. 按下「山」鍵,關閉投影機電源。
- 2. 讓投影機至少散熱 30 分鐘。
- 3. 拔掉電源線。
- 4. 鬆開外蓋的兩顆螺絲。1
- 5. 向上提並取下外蓋。2
- 6. 鬆開燈泡組件的兩顆螺絲。3
- 7. 向上拉起燈泡把手,並緩慢小心地取出燈泡組件。4 如欲更換燈泡組件,請反向操作先前的步驟。
- 8. 更換燈泡組件後,啟動投影機並進行「重設燈泡時數」。

重設燈泡時數: (i) 按下「功能表」→ (ii) 選擇「選項」→ (iii) 選擇 「燈泡設定」→ (iv) 選擇「重設燈泡時數」→ (v) 選擇「是」。

# 相容性模式

# ▶電腦相容性

模式	   解析度	垂直頻率 (Hz)	類比	   數位		
	800 x 600	56	✓	✓		
	800 x 600	60	✓	✓		
SVGA	800 x 600	72	✓	✓		
	800 x 600	75	✓	✓		
	800 x 600	85	×	×		
	1024 x 768	60	✓	✓		
V04	1024 x 768	70	✓	✓		
XGA	1024 x 768	75	✓	✓		
	1024 x 768	85	×	×		
MANA	1280 x 768	60	×	×		
WXGA	1280 x 800	60	✓	✓		
	1280 x 720	60	✓	✓		
	1280 x 1024	60	✓	✓		
HD	1280 x 1024	75	×	×		
	1920 x 1080	24	×	×		
	1920 x 1080	60	✓	✓		
CVCAL	1400 x 1050	60	✓	✓		
SXGA+	1440 x 900	60	✓	✓		
UXGA	1600 x 1200	60	✓	✓		
Power Book G4	Power Book G4					
	800 x 600	60	✓	✓		
SVGA	800 x 600	75	✓	✓		
	800 x 600	85	×	×		
	1024 x 768	60	✓	✓		
XGA	1024 x 768	70	✓	✓		
AGA	1024 x 768	75	✓	✓		
	1024 x 768	85	×	×		
WXGA	1280 x 768	60	×	×		
	1280 x 720	60	✓	✓		
HD	1280 x 1024	60	✓	✓		
	1280 x 1024	75	×	×		
SXGA+	1400 x 1050	60	✓	✓		
UXGA	1600 x 1200	60	✓	✓		
iMAC						
XGA	1024 x 768	60	✓	×		



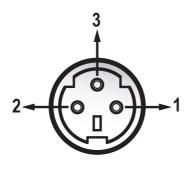
❖ 寬螢幕解析 度 (WXGA) 的 相容性 支援需視 筆記型電腦/PC 機型而定。

# ▶ 影像相容性

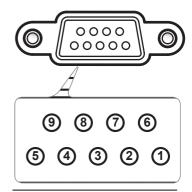
NTSC	M (3.58MHz) <sup>,</sup> 4.43 MHz
PAL	B · D · G · H · I · M · N
SECAM	B · D · G · K · K1 · L
SDTV/HDTV	480i/p × 576i/p × 720p@50Hz/60Hz × 1080i/p@50Hz/60Hz

# RS232 指令及通訊協定功能清單

# RS232 接腳分配圖



接腳編號	名稱	I/O (從 投影機側)
1	TXD	輸出
2	RXD	輸入
3	GND	GND



接腳編號	規格 (投影機側)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A

# RS232 通訊協定功能清單

Baud Rate: 9600 Data Bits: 8 Parity: None Stop Bits: 1 Flow Control: None UART16550 FIFO: Disable Projector Return (Pass): P Projector Return (Fail): F Note: There is a <CR> after all ASCII commands 0D is the HEX code for <CR> in ASCII code

XX=01-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

#### SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function			Description
-XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON			
-XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward	compatible)	
XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) -	~9999(a=7E 39 39 39 39
XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync			
-XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On		
-XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backw	ard compatible)	
XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	• •	
XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backw	ard compatible)	
XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		• •	
XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward	compatible)	
-XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus			
-XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus			
-XX07 1	7E 30 30 30 37 20 31 0D	Up (Pan under zoom)			
XX08 1	7E 30 30 30 38 20 31 0D	Down (Pan under zoom)			
XX09 1	7E 30 30 30 39 20 31 0D	Left (Pan under zoom)			
XX10 1	7E 30 30 31 30 20 31 0D	Right (Pan under zoom)			
-XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI		
-XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1		
-XX12 7	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1 SCART		
-XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA 1 Componer	nt	
-XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video		
-XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video		
-XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation		
-XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright		
-XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie		
-XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB		
-XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User1		
-XX20 6	7E 30 30 32 30 20 36 0D		User2		
-XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard		
-XX20 8	7E 30 30 32 30 20 38 0D		Classroom		
-XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)	
-XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)	
-XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		$n = 0 \ (a=30) \sim 31 \ (a=33\ 31)$	
-XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings	Red Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35	30)
-XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain	$n = -50 (a=2D 35 30) \sim 50 (a=35)$	
XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35	30)
XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35	
XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35	30)
XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35	30)
XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset		
-XX196 n	7E 30 30 31 39 36 20 a 0D	Noise Reduction		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
-XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film		
-XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video		
-XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics		
XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		PC		
-XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm		
-XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D	· *·	Medium		
-XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold		
-XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto		
-XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D	F	RGB		
XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV		
XX44 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)	
XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Tint		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)	

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 33 0D		LBX	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	O		0 (20) 10 (21 20)
~XX61 n ~XX62 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D 7E 30 30 36 32 20 a 0D	Overscan Zoom		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30) n = 0 (a=30) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D 7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -50 (a=2D 35 30) ~ +50 (a=35 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -50 (a=2D 35 30) ~ +50 (a=35 30) n = -50 (a=2D 35 30) ~ +50 (a=35 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5 ~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 35 0D 7E 30 30 37 30 20 36 0D		Spanish	
			Portuguese	
~XX70 7 ~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 37 0D 7E 30 30 37 30 20 38 0D		Polish Dutch	
~XX70 8 ~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19 ~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D 7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Czechoslovak Arabic	
~XX70 20 ~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D 7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX70 21 ~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D 7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Farsi	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 1 ~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 31 0D 7E 30 30 37 32 20 32 0D	Went Location	Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX74 n ~XX75 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D 7E 30 30 37 35 20 a 0D		Phase H. Position	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX/5 n ~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D 7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	$n = -5 \text{ (a=2D 35)} \sim 5 \text{ (a=35) By timing}$ $n = -5 \text{ (a=2D 35)} \sim 5 \text{ (a=35) By timing}$
~AA/0 II	7E 30 30 37 30 20 a 0D		v. i osition	113 (a-2D 33) ~ 3 (a-33) By tilling
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour $n = mm/dd/hh$
		-	,	mm = 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32)
				IIIII - 00 (aa-30 30) ~ 12 (aa-31 32)
				dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30)
				dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable
~XX78 1 ~XX78 2	7E 30 30 37 38 20 31 0D 7E 30 30 37 38 20 32 0D		Security Settings	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 2	7E 30 30 37 38 20 32 0D	Projector ID	Security Settings	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable
		Projector ID	Security Settings	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable
~XX78 2 ~XX79 n ~XX80 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D	Projector ID  Mute	On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2 ~XX79 n ~XX80 1 ~XX80 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D	Mute		dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2 ~XX79 n ~XX80 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D		On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2 ~XX79 n ~XX80 1 ~XX80 0 ~XX81 n	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D	Mute Volume	On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D	Mute	On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 32 0D	Mute Volume Logo	On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 39 20 a 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D	Mute Volume	On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 32 0D	Mute Volume Logo	On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 1  ~XX82 1  ~XX100 1  ~XX100 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 33 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock	On Off (0/2 for backward Optoma User	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39) compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX100 3	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 33 0D  7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source	On Off (0/2 for backward  Optoma User  On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39) compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 3  ~XX100 3  ~XX101 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 33 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 33 0D  7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock	On Off (0/2 for backward Optoma User On Off (0/2 for backward On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 3  ~XX101 1  ~XX101 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude	On Off (0/2 for backward Optoma User On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX101 1  ~XX101 0  ~XX101 0  ~XX102 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source	On Off (0/2 for backward Optoma User  On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 1  ~XX100 3  ~XX101 0  ~XX102 0  ~XX102 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide	On Off (0/2 for backward Optoma User  On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX101 1  ~XX102 1  ~XX102 0  ~XX103 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude	On Off (0/2 for backward User  On Off (0/2 for backward On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 1  ~XX100 3  ~XX101 0  ~XX102 0  ~XX102 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide	On Off (0/2 for backward Optoma User  On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward On Off (0/2 for backward Off (0/2 for backward	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX101 1  ~XX102 1  ~XX102 0  ~XX103 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide Keypad Lock	On Off (0/2 for backward User  On Off (0/2 for backward On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX100 3  ~XX101 1  ~XX102 1  ~XX102 1  ~XX103 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide	On Off (0/2 for backward  Optoma User  On Off (0/2 for backward On	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)
-XX78 2  -XX79 n  -XX80 1  -XX80 0  -XX81 n  -XX82 1  -XX82 2  -XX83 1  -XX100 1  -XX100 1  -XX100 1  -XX101 0  -XX102 0  -XX103 0  -XX104 1  -XX104 1  -XX104 2  -XX104 2  -XX104 3	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 30 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 33 20 30 0D  7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide Keypad Lock	On Off (0/2 for backward User  On Off (0/2 for backward Doff (0/2 for backward Ned Blue Black Red	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)
~XX78 2  ~XX79 n  ~XX80 1  ~XX80 0  ~XX81 n  ~XX82 1  ~XX82 2  ~XX83 1  ~XX100 1  ~XX100 0  ~XX100 3  ~XX101 1  ~XX102 0  ~XX103 1  ~XX104 1  ~XX104 1  ~XX104 1	7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 37 38 20 32 0D  7E 30 30 38 30 20 31 0D  7E 30 30 38 30 20 30 0D  7E 30 30 38 31 20 a 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 38 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 31 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 30 20 30 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 31 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 31 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 32 20 30 0D  7E 30 30 31 30 33 20 30 0D	Mute Volume Logo Logo Capture Source Lock Next Source High Altitude Information Hide Keypad Lock	On Off (0/2 for backward  Optoma User  On Off (0/2 for backward Blue Black	dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34) Enable Disable  n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)  compatible) n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)  compatible)  compatible)  compatible)

~XX192 1 ~XX192 0	7E 30 30 31 39 32 20 31 0D 7E 30 30 31 39 32 20 30 0D		12V Trigger	On Off (0/2 for backward compatible)
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) step:5
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39) step:5
~XX1141	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D			STD (0/2 for backward compatible)
~XX1111	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters
SEND to emulate				
~XX140 1	7E 30 30 31 34 30 20 31 0D		Power	
~XX140 3	7E 30 30 31 34 30 20 33 0D		Remote Mouse Up	
~XX1404	7E 30 30 31 34 30 20 34 0D		Remote Mouse Left	
~XX140 5	7E 30 30 31 34 30 20 35 0D		Remote Mouse Enter	
~XX140 6	7E 30 30 31 34 30 20 36 0D		Remote Mouse Right	
~XX140 7	7E 30 30 31 34 30 20 37 0D		Remote Mouse Down	
~XX140 8	7E 30 30 31 34 30 20 38 0D		Mouse Left Click	
~XX140 9	7E 30 30 31 34 30 20 39 0D		Mouse Right Click	
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up/Page +	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left/Source	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection M	ENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right/Re-SYNC	
~XX140 14 ~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down/Page -	
~XX140 15 ~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 16 ~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D 7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Keystone - Volume -	
~XX140 17 ~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume +	
~XX140 18 ~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Brightness (1)	
~XX140 19 ~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Menu (2)	
~XX140 20 ~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Zoom (3)	
~XX140 21 ~XX140 22	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		HDMI (4)	
~XX140 23	7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D		Freeze (5)	
~XX140 24	7E 30 30 31 34 30 20 32 33 0D		AV Mute (6)	
~XX140 25	7E 30 30 31 34 30 20 32 35 0D		S-Video (7)	
~XX140 26	7E 30 30 31 34 30 20 32 36 0D		VGA (8)	
~XX140 27	7E 30 30 31 34 30 20 32 37 0D		Video (9)	

#### SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
	arming/Cooling/Out of Ramperature/Lamp Hours	ange/Lamp fail/ Running Out/Cover Open	INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/ Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open

#### READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n: 0/1/2/3/4 = None/VGA1/S-Video/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Sofware Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5/6/7/8 = None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/Use Blackboard/Classroom
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n: 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9/LBX/Native/AUTO
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n: 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n: 0/1/2/3 = Front-Desktop/ Rear-Desktop/ Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	
				a: 0/1 = Off/On
				bbbb: LampHour
				cc: source 00/01/02/03/04 = None/VGA1 /S-Video/Video/HDMI dddd: FW version
				e: Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7/8 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2/
				Blackboard/Classroom
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1=EH1020
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours

# 固定於天花板上的安裝

- 1. 若要避免投影機損壞,請使用 Optoma 天花板組裝套件。
- 2. 若您想使用協力廠商的天花板組裝套件,請確定組裝懸掛 投影機的螺絲符合以下規格:

▶ 螺絲類型: M3\*3

最大螺絲長度:10公釐最小螺絲長度:7.5公釐

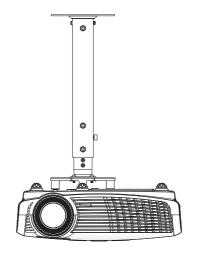


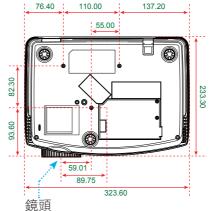
請注意,因不正確的安裝而導致損壞將使保固失效。



## ▲ 警告:

- 1. 若您購買其他廠牌 的天花板組裝套件, 請確保使用正確尺寸 的螺絲。螺絲尺寸會 因支架盤的厚度而有 不同。
- 2. 天花板與投影機底部 至少需保持 10 公分 的間隙。
- 3. 避免將投影機安裝在 熱源附近。





單位:公釐

# Optoma 全球辦公室

關於服務或支援事項請聯繫當地辦公處。

## 美國

715 Sycamore Drive 電話: 408-383-3700 Milpitas, CA 95035, USA 傳真: 408-383-3702

www.optomausa.com 服務處:<u>services@optoma.com</u>

# 加拿大

5630 Kennedy Road, Mississauga, 電話: **905-361-2582** ON, L4Z 2A9, Canada 傅真: **905-361-2581** 

www.optoma.ca

服務處: <u>canadacsragent@optoma.com</u>

#### 歐洲

42 Caxton Way, The Watford Business Park

Watford, Hertfordshire,

WD18 8QZ, UK 電話: +44 (0) 1923 691 800 www.optoma.eu 傳真: +44 (0) 1923 691 888 服務處電話: +44 (0)1923 691865 服務處: service@tsc-europe.com

# 法國

Bâtiment E 電話: +33 1 41 46 12 20 81-83 avenue Edouard Vaillant 傳真: +33 1 41 46 94 35

92100 Boulogne Billancourt, France 服務處: savoptoma@optoma.fr

# 西班牙

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28529 Rivas VaciaMadrid, 電話: +34 91 499 06 06 傳真: +34 91 670 08 32

西班牙

# 德國

Werftstrasse 25 電話: +49 (0) 211 506 6670 D40549 Düsseldorf, 傳真: +49 (0) 211 506 66799 Germany 服務處: info@optoma.de

# 斯堪地那維亞半島

Grev Wedels Plass 2 電話:**+47 32 26 89 90** 3015 Drammen 傳真:**+47 32 83 78 98** Norway 服務處:info@optoma.no

# 拉丁美洲

715 Sycamore Drive 電話:408-383-3700 Milpitas, CA 95035, USA 傳真:408-383-3702 www.optoma.com.br www.optoma.com.mx

# 韓國

WOOMI TECH.CO.,LTD.

4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 電話: +82+2+34430004 seoul,135-815, KOREA 傳真: +82+2+34430005

#### 日本

東京都足立区綾瀬3-25-18 株式会社オーエスエム サポートセンター:0120-46-5040

電子郵件: <u>info@osscreen.com</u> www.os-worldwide.com

# 台灣

231 台灣台北縣 新店市 民權路 108 號 5F www.optoma.com.tw 電話:+886-2-2218-2360 傳真:+886-2-2218-2313

服務處:<u>services@optoma.com.tw</u> asia.optoma.com

## 香港

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong

電話:+852-2396-8968 傳真:+852-2370-1222 www.optoma.com.hk

# 中國

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China 電話: +86-21-62947376 傳真: +86-21-62947375 www.optoma.com.cn

# 法規與安全須知

此附錄列載投影機的一般須知。

# FCC 須知

本裝置已依照美國聯邦通訊委員會的第 15 條規定進行測試,且證明符合 B 級 (Class B) 數位裝置之限制條件。相關限制的訂定在於提供適當的保護,防止住宅安裝時所造成的不良干擾。本裝置會產生、使用並釋放射頻電能,且如未依照説明手冊進行安裝與使用,將對無線電通訊產生不良干擾。

但不保證本裝置之安裝將不會產生干擾。如本裝置確有對無線 電或電視接收造成不良干擾的情況,可經由交替開關本設備判 定;使用者可透過以下一種或多種方法試著解除干擾:

- 調整接收天線的方向或位置。
- 拉開裝置與接收器的間距。
- 將裝置接到與接收器不同電路的插座上。
- 請洽經銷商或有經驗的無線電/電視技術人員提供協助。

# 注意:屏蔽纜線

應使用屏蔽纜線連接其他電腦裝置,使其符合 FCC 規範。

# 小心

凡未經製造商明確同意之任何變更或修改(經美國聯邦 通訊委員會同意),將會令使用者喪失操作本裝置的權 益。

# 操作條件

本裝置完全符合美國聯邦通訊委員會規定第 15 條之要求。操作應遵守以下兩項條件:

- 1. 本裝置不致產生不良干擾,且
- 2. 本裝置必須能承受所接收之任何干擾,包括可能造成非 預期的操作干擾。

# 注意:加拿大使用者

本 B 級數位裝置符合加拿大 ICES-003 法規的要求。

# Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

# 歐盟國家符合性聲明

- EMC 指令 2004/108/EC (包括修訂條款)
- 低電壓指令 2006/95/EC
- R & TTE 指令 1999/5/EC (若產品有 RF 功能)

# 棄置說明



丟棄時請勿將本電子裝置與垃圾一同丟棄。為了 降低汙染並有效保護全球環境,請回收此裝置。